

# Temas de filosofía de la mente

Atribución psicológica

TOMÁS BALMACEDA y KARINA PEDACE **compiladores**

## **colaboradores**

TOMÁS BALMACEDA, LUCAS BUCCI,  
FEDERICO BURDMAN, ANTONI GOMILA,  
DIEGO LAWLER, ANDREA F. MELAMED,  
KARINA PEDACE, DIANA PÉREZ,  
ALEJANDRO ZÁRATE.



## Temas de filosofía de la mente



# Temas de filosofía de la mente

## Atribución psicológica

Tomás Balmaceda y Karina Pedace (compiladores)

SADAF

Temas de filosofía de la mente : atribución psicológica / Tomás Balmaceda ... [et al.] ;  
compilado por Tomás Balmaceda ; Karina Pedace. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos  
Aires : SADAF, 2018.

236 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 978-987-46708-4-7

1. Análisis Filosófico. I. Balmaceda, Tomás II. Balmaceda, Tomás, comp. III. Pedace,  
Karina, comp.  
CDD 190

© 2018, por los textos: Tomás Balmaceda, Lucas Bucci, Federico Burdman,  
Antoni Gomila, Diego Lawler, Andrea F. Melamed, Karina Pedace, Diana  
Pérez, Alejandro Zárate

© 2018, por esta edición: SADAF

SADAF

[www.sadaf.org.ar](http://www.sadaf.org.ar)

Diseño de tapa: Iñaki Jankowski

Desarrollo y producción editorial: Recursos Editoriales

isbn: 978-987-46708-4-7

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier  
medio o procedimiento, sin permiso previo del editor y/o autor.

## Índice

Agradecimientos	8
Introducción <i>Tomás Balmaceda y Karina Pedace</i>	9
Corporalidad y atribución psicológica <i>Tomás Balmaceda</i>	15
¿Cognición social sin atribución psicológica? Una propuesta enactiva <i>Federico Burdman</i>	41
La atribución mental y la segunda persona <i>Diana Pérez y Antoni Gomila</i>	69
Atribución y teorías de emociones: escenas de la vida cotidiana <i>Andrea F. Melamed</i>	99
La atribución psicológica a personajes de ficción <i>Lucas Bucci</i>	127
Atribución de estados mentales conscientes: cartesianismo vs. expresivismo <i>Alejandro Zárate</i>	151
La atribución psicológica: entre la primera y la tercera persona <i>Diego Lawler</i>	181
La atribución psicológica y la normatividad de lo mental <i>Karina Pedace</i>	205
Sobre los autores	231